

Pásli ovce Valaši

moravská lidová, F. Šušil 1860

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 3/4 time. The melody is simple and folk-like. Chords C and G7 are indicated above the notes. The lyrics are written below the notes.

1. Pá - sli ov - ce Va - la - ši při bet-lém - ské
sa - la - ši: haj - dom, haj - dom, ty - dli - dom,
haj - dom, haj - dom, ty - dli - dom.

2. Anděl se jim ukázal, / do Betléma jít kázal: hajdom...

3. Jděte, jděte, pospěšte, / Ježíška tam najdete:
hajdom...

4. On tam leží v jesličkách, / zavinutý v pleničkách:
hajdom...

5. Anděl zpívá písničku, / pozdravuje matičku:
hajdom...

6. Zdrávas, Panno Maria, / Matko Boží spanilá!:
hajdom...

7. Maria se starala, / kde by plének nabrala: hajdom...

8. Utrhneme z růže květ, / obvineme celý svět:
hajdom...

PŮJDEM SPOLU DO BETLÉMA

Mírně rychle

česká

1. Pů - jem spo - lu do Bet - lé - ma, du - daj, du - daj,
du - daj dá, Je - žíš - ku, pa - náč - ku, já Tě bu - du
ko - lí - ba - ti, Je - žíš - ku, pa - náčku, já Tě bu - du ko - lí - bat.

2. Začni, Kubo, na ty dudy:
dudaj, dudaj, dudaj dá! Ježíšku...

3. A ty Janku, na píšťalku,
dudli, tudli, dudli dá! Ježíšku...

4. A ty, Mikši, na housličky:
hudli, tydli, hudli dá! Ježíšku...

5. A ty Vávro, na tu basu:
rum, rum, rum, rum, ruma dá! Ježíšku...

JAK JSI KRÁSNÉ, NEVIŇÁTKO

Zvolna

Nový Hrozenkov (Valašsko)

C G7 C

1. Jak jsi krás - né, ne - vi - ňát - ko, vpro - střed bí - dy,

G C F C G7 C

ne - bo - žát - ko, před Tebou pa - dá - me, da - ry své skládá - me.

2. Já ti nesu dvě kozičky, by zahřály tvé údíčky;
já zas trochu mlíčka, by kvetly tvá líčka.

3. Já ti nesu veselého beránka ze stáda svého;
s ním si můžeš hrát, libě žertovati.

4. A co my ti, nuzní, dáme, darovati co nemáme;
my ti zadudáme, písňe zazpíváme.

5. Pastuškové mu dudajú, zvuky dud sa rozléhajú,
slavně dudy dujú, všeci prozpívujú.

6. Měj se dobře, Jezulátko, přespanilé pacholátko!
S tebú sa lúčíme, Bohu porúčíme.